

CV CLAIRE CAMOUS

Artiste

Plasticienne - Danseuse/Perfomeuse

Professeur de danse contemporaine

Née le 16/06/1990, Nice

clairecamous02@hotmail.com

+33 6 80 53 32 16

<https://clairecamous.wordpress.com>

(nouveau site en cours de réalisation)

EXPÉRIENCES SCÉNIQUES - PERFORMANCES et DANSE CONTEMPORAINE

en tant que danseuse interprète, en solo, pour des artistes plasticiens ou en compagnies

- 2021** *Écho n'est pas un mythe*, Cie Maurie, Les Nuits du Château, Festival de la Tour d'Aigues
The Other Me, Narrative Body/Johanna Henritius, Festival Crash & Décollage, Le Volatil, Toulon
The Other Me, Narrative Body/Johanna Henritius, Festival Les inclassables, Entre-Pont, Nice
- 2020** *Trio dont avec un scanner*, avec l'artiste plasticien Matthieu Bertéa, Ouverture de saison au Pôle 164, Marseille
Groupe performance, extrait répertoire Beaver Dam Cie, Édouard Hue et **groupe création** avec la chorégraphe Nadine Gerspacher/Arias Fernandez, FMR Festival, Théâtre Antique, Arles
Écho n'est pas un mythe, Cie Maurie, salle Frédéric Mistral, Châteauneuf-le-Rouge
- 2019** **Solo performances *Trait dansé***, dans le cadre de l'exposition de Fabienne Verdier, Pavillon de Vendôme et Musée Granet, Aix-en-Provence
Slow Show, groupe performance, chorégraphe Dimitri Chamblas, Fondation Luma, Arles
Necessitudo, Cie Kudo, École d'Art et de Design, Kyoto, Japon
Écho n'est pas un mythe, Cie Maurie, Festival femmes en scènes, MJC Magnan, Nice
Astray, Cie Celaine, Festival femmes en scènes, MJC Magnan, Nice
- 2018** *Necessitudo*, Cie Kudo, Maraméo, Berlin
Necessitudo, Cie Kudo, Espace Culturel de Nagakute, Nagoya, Japon
Daughters of the World, Cie Kudo, Gislaved, Suède
Gesture, solo performance, invitation de l'Atelier Vis-à-vis à la galerie Anna Tschopp, *Book Project International*, XVIème édition, Marseille
Écho n'est pas un mythe, Cie Maurie, théâtre de Rousset
Feux, performance collective, invitation de l'artiste Matthieu Bertéa, La Fabulerie, Marseille
- 2017** Performance solo et collective pour l'artiste plasticienne Iris Dittler, *The birds delirium does not interest the trees*, 3bisf, Aix-en-Provence
- 2016** *La Traversée*, Cie Maurie, Festival de Danse de Lourdes
La Traversée, Cie Maurie, Festival Ravensare, Toulouse
La Traversée, Cie Maurie, Rencontres chorégraphiques, Voreppe
- 2015** Performance duo avec l'artiste plasticienne Trécy Afonso, Atelier Cézanne, Aix-en-Provence

ARTS VISUELS - EXPOSITIONS COLLECTIVES ET INDIVIDUELLES

- 2021 *Collective*, atelier Pag.art', Haut-de-Cagnes
L'art en sort, La Maison Commune, Haut-de-Cagnes
- 2020 *Ouverture des Ateliers d'Artistes (OAA)* de la ville de Marseille, Pillard, Marseille
Cellulose, Foam, Nice
- 2019 *Coktail BÔ*, Atelier BÔ, Nice
- 2018 *Feux*, sur invitation de Matthieu Berteau, Little Dancer, Marseille
- 2017 *Inventeurs d'Aventures*, Friche belle de mai, Marseille
- 2016 *La douleur*, symposium sur la douleur, Hôpital d'Aix-en-Provence
- 2015 *Jardin d'Intérieur*, Jardin des cinq sens et des formes premières, Saint-Marc-Jaumegarde
- 2014 *Nouveaux Regards*, Pavillon Vendôme, Aix-en-Provence
Comme un vestige, Mas de Greoux, Maussane-les-Alpilles
- 2013 *Hello*, De Vishal, Haarlem, Pays-Bas
OMG, Oude Kerk, Amsterdam, Pays-Bas
- 2012 *Le Long des Golfes Clairs*, Château d'Avignon, Camargue

EXPÉRIENCES ENSEIGNEMENT - PROFESSEUR DE DANSE CONTEMPORAINE

- 2021 **Au Conservatoire à Rayonnement Régional de Nice** (Cycle 3 CHAD, Cycle 3 trad, Cycle 2 et 1)
- 2021-20 **Pour la formation pédagogique et scène, Centre de formation Cafedanse, Aix-en-Provence**
Répétitrice pour la formation scène (pièce chorégraphique de Satoshi Kudo), Cafedanse
Classe pré-pro et formation pro, Millenium Dance Center, Cagnes s/ mer
- 2020 **Entraînement Régulier du Danseur pré-pro/pro, Entre-Pont, Le 109, Nice**
- 2020-19 Cours éveils et initiations, danse contemporaine des 8 ans aux cours adultes, niveaux débutants / intermédiaires / avancés, Lignes et Espace, Aix-en-Provence
Intervenante extérieure pour la classe de formation pré-pro Dans'Emoi, Cannes et A Corps Danse, Cap-d'Ail
- 2017-16 Cours éveils et initiations, danse contemporaine des 8 ans aux cours adultes, niveaux débutants / intermédiaires / avancés, Lignes et Espace, Aix-en-Provence

ÉDITIONS ET PUBLICATIONS

- 2018 Livre d'artiste sérigraphié, Atelier Vis-à-vis pour Book Project International
- 2014 **Catalogue Nouveaux Regards**, 5ème édition, office du tourisme d'Aix-en-Provence
Écosystème des faires, mémoire de recherche, Claire Camous, ESAAIX
- 2013 Culture Pub, édition papier, exemplaire unique, Claire Camous, ESAAIX

RÉSIDENCES de recherche et/ou de création, danse et arts visuels

2022	<i>Écho n'est pas un mythe</i> , théâtre de l'Oulle, Avignon
2021	<i>The other me</i> , Narrative Body Johanna Henritius, Le Volatil, Toulon <i>The other me</i> , Narrative Body/JH, À Plomb', usine Pillard, Marseille <i>The other me</i> , Narrative Body Johanna Henritius, L'entre-Pont, Nice <i>Écho n'est pas un mythe</i> , Cie Maurie, Studio Antipodes, Le 109, Nice
2019	<i>Astray</i> , Cie Celaine, L'Entre-Pont, Nice Cie KUDO, Konstnärsnämnden, Stockholm
2015	En arts visuels, via l'asso Voyons Voir Art contemporain et territoire, Aix-en-Provence
2014	En arts visuels, 3bisf lieu d'arts contemporains, Aix-en-Provence

ASSISTANAT D'ARTISTES - AIDE À LA RÉALISATION D'OEUVRES

2014	Giuseppe Caccavale et Piotr Klemensivtch - Hôtel Renaissance, Aix-en-Provence Christophe Cuzin - Expo. <i>L'espace du vide</i> , Centre d'art contemporain Les Capucins, Embrun Harald Fernagu - Exposition <i>El Dorado</i> , Centre d'art intercommunal, Istres
------	---

FORMATIONS

2016	Diplôme d'État de professeur de danse contemporaine , Cafedanse, Aix-en-Provence
2014	MASTER 2 (DNSEP) avec les félicitations du jury, École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence
2013	ERASMUS à la Gerrit Rietveld Academie , Amsterdam
2012	LICENCE (DNAP) avec les félicitations du jury, École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence
2008	Baccalauréat, lycée Estienne d'Orves, Nice

FORMATIONS AUTRES - AVEC DIFFÉRENTES CIES, CHORÉGRAPHERS ET DANSEURS

DCA compagnie, Philippe Découflé / La Veronal, Marcos Morau / L'A compagnie, Rachid Ouramdane / Cie Käfig / Richild Springer / Amala Dianor / Nina Dipla / La Zouze CIE, Cristophe Haleb, / Julien Desplantez / Anna Sanchez / Caroline Bo / Martin Kravitz / Niv Sheinfeld & Oren Laor / Cie Exnihilo, Jean-Antoine Bigot et Anne le Batard / Cassiel Gaube / Marion Alzieu / Peter Goss / Mathilde Monfreux / Emmanuelle Pepin / Cie Humaine / Mouvement Archery, Tom Weksler / BeaverDam Cie, Eduard Hue / Nadine Gerspacher / Diane Soubeyre / Yoshito Ohno,...